

Silvia Popp

| | |
|-----------|---|
| 2014/2005 | Eidgenössischer Fachausweis Ausbilderin, Berufsbildnerin, Prüfungsexpertin KV |
| Seit 2011 | Dozentin Digitale Medien & Kunst, F+F Schule für Kunst und Design Zürich |
| 2010 | Eidgenössisch diplomierte Künstlerin, F+F Schule für Kunst und Design Zürich |
| 2009-2010 | Austauschsemester MFA Art/Space/Nature, eca Edinburgh College of Art |
| Seit 2007 | Künstlerin / Kooperationen (Studio Action, Justament) |
| 2005 | Gestalterischer Vorkurs, Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich |
| Seit 2005 | Berufsbildungsverantwortliche KV, Personalabteilung Opernhaus Zürich AG |
| 1997 | Eidgenössisch diplomierte Kauffrau, Credit Suisse Zürich |

Ausstellungen / Interventionen (Auswahl)

| | |
|------|---|
| 2018 | Insel Institut zu Gast in der Helferei (Veranstaltungsreihe), Helferei Zürich Das Leben ist kein Ponyhof, Videoscreenings, Kunstmuseum Olten Justament, Interventionen im öffentlichen Raum, Burgruine Friesenberg / Seekranen Zürich |
| 2017 | Detectorist, Videoessay, Gast-Präsentation Klöntal Triennale, Kunsthaus Glarus Pool Party, Happening, salonsophie, Winterthur Insel Institut zeigt Flagge, Installation kunstkasten, Winterthur digitale Taxidermie, Installation, Kunst in der Rahmenhandlung, Zürich Justament, Interventionen im öffentlichen Raum, Tunnelstrasse / Parkhaus Förrlibuck Zürich |
| 2016 | a study in three acts, Videoessay, Ausstellung Here-In Creative Center, Stöðvarfjörður, Island Justament, Interventionen im öffentlichen Raum, Viadukt Zürich to job + to study: what artists do for money?, Videoscreenings, Le Foyer Zürich/CAN Neuchâtel Greeter, Performance/Rundgang, Tag der offenen Tür, Kunsthaus Zürich |
| 2015 | Insel Institut - ein Zwischenbericht, Präsentation BEP-Atelier Zürich |
| 2014 | Limitation macht kreativ, Weihnachtsausstellung, Station 21 Zürich Adventskalender, Zentrum Karl der Grosse Zürich Me, myself & eye, Ausstellung Photobastei Zürich Kunst in der Polibar, Ausstellung Polibar Zürich |
| 2013 | Adventskalender, Zentrum Karl der Grosse Zürich Salon Special: Nacktes Überleben, Installation, Remise Zürich Ficus Elastica Robusta, Installation Schau!fenster, Sachseln Justament, Interventionen im öffentlichen Raum, Bushaltestelle Tiefenbrunnen, Zürich Holzobjekt mit Video, Swiss Art Awards, Basel |
| 2012 | USE (Unexpected Side Effects), Beitrag für erste Triennale in Tiflis, Georgien horse of a different color, Installation, lokal-int, Biel 8 Propositions, Installation Wydenstrasse Zürich |
| 2011 | City Bay Beat, Installation für Kunst und Bau-Projekt ‚City Bay‘, Hochschule Luzern Frische Salate, Intervention Max-Bill-Platz, Zürich tbd song, Installation kunstkasten, Winterthur Courses of Action, Videoinstallation, Plattform11, Zürich |
| 2010 | Sommernachtstraum, multimedialer Parcours, IOW Schloss Werdenberg Büro für Leerstand: On Tour, Diplomausstellung, F+F Schule für Kunst und Design Zürich Point of View, Swiss Art Awards, Basel Opera Office loves Art, Videoscreening, T66 kulturwerk, Freiburg i.B. Fair Value, Ausstellungsprojekt, Corner College/Perla Moda, Zürich |

Auszeichnungen / Stipendien / Residencies

| | |
|------|--|
| 2016 | Artist Residency, Here-In Creative Center, Island |
| 2011 | Kunst und Bau-Wettbewerb City Bay, Hochschule Luzern |
| 2010 | Eidgenössischer Preis für Kunst Stipendium IOW Internationale Opernwerkstatt Schloss Werdenberg |
| 2007 | Kunst und Bau-Wettbewerb, Videobeitrag für das neue Stadion Letzigrund Zürich |