

# Silvia Popp \*77 in Zürich

boutique-pamela.ch // shopkeeper@boutique-pamela.ch

## Biographie

- 2014/2005 Eidgen. Fachausweis Ausbilderin, Berufsbildnerin, Prüfungsexpertin KV  
Seit 2011 Dozentin Digitale Medien & Kunst  
F+F Schule für Kunst & Design Zürich
- 2010 Eidgenössisch diplomierte Künstlerin  
F+F Schule für Kunst und Design Zürich
- 2009-2010 Austauschsemester MFA Art/Space/Nature  
eca Edinburgh College of Art
- Seit 2007 Künstlerin Boutique Pamela / Kooperationen Justament, Studio Action  
2005 Gestalterischer Vorkurs  
Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich
- Seit 2005 Berufsbildungsverantwortliche Kaufleute  
Personalabteilung Opernhaus Zürich AG
- 1997 Eidgenössisch diplomierte Kauffrau, Credit Suisse Zürich

## Unterrichtstätigkeit

- 2017/2018 Projekt Frankental, Lehrveranstaltung/Ausstellungsprojekt  
Studiengänge HF Fotografie & Kunst mit Goran Galić/Gian-Reto Gredig  
F+F Schule für Kunst & Design Zürich,
- seit 2016 copy/paste/create/animate, Jugendkurse mit Irene Brun  
F+F Schule für Kunst & Design Zürich
- 2013-2019 Netzkultur, Unterricht Vorkurs mit Chantal Romani  
F+F Schule für Kunst & Design Zürich
- 2013-2016 elektronische Medien, Unterricht Fachklasse Grafik  
F+F Schule für Kunst & Design Zürich
- 2012-2014 Video/Final Cut/DVD-Mastering, Vorkurs / technisches Pooling  
F+F Schule für Kunst & Design Zürich
- 2011-2014 webbasics, technisches Pooling  
F+F Schule für Kunst & Design Zürich

## Diskussionen / Vorträge

- Oktober 2019, search.zh - Erzählen über Mittag, Helmhaus Zürich
- März 2019, Lunch & Punch III, Arbeitspräsentation, Kulturhaus Helferei Zürich
- Mai 2018, Alumni\_\*talk, F+F Schule für Kunst und Design Zürich
- Juli 2017, Diskussionsrunde Performance-Reihe von Maricruz Peñaloza mit Pascal Lampert (Performance), Silvia Popp (Gastrednerin), Christina Genova (Gastrednerin) im MoE Museum of Emptiness St. Gallen
- Dezember 2016, Make a good score... see what happens, Diskussion über Arbeitsmodalitäten im Kunstkontext mit Julia Moritz, Silvia Popp, Riikka Tauriainen und Sofia Bempeza, Raum#Station Zürich
- 2015-2017, das Insel Institut präsentiert sich, Silvia Popp, BEP-Atelier Zürich

## Publikationen / Beiträge

- Königinnen, Interviewbeitrag, Dokumentarfilm von Moira und Ona Pinkus, Helen Pinkus-Rymann, 2018
- Der Sog der Neuen Peinlichkeit, Artikel Brand-New-Life Magazin, Daniel Hauser, 1.8.16
- to job+to study, Zeitung zur Ausstellung, Le Foyer Zürich 2016
- Platzangst, Publikation, Büro für Leerstand, 2010
- DVD Kunst und Bau: Stadion Letzigrund, Herausgeber: Stadt Zürich, Amt für Hochbauten, Fachstelle Kunst und Bau / öffentlicher Raum, 2007

## Auszeichnungen / Stipendien / Residencies

- 2016 Artist Residency, Here-In Creative Center, Island
- 2011 Kunst und Bau-Wettbewerb City Bay, Hochschule Luzern
- 2010 Eidgenössischer Preis für Kunst  
Stipendium IOW Internationale Opernwerkstatt Schloss Werdenberg
- 2007 Kunst und Bau-Wettbewerb, Videobeitrag  
für das neue Stadion Letzigrund Zürich

## Ausstellungen / Interventionen

### 2019

Insel Institut zeigt Flagge, Ausstellung «abhängig?», Vögele Kultur Zentrum, Pfäffikon SZ  
Settings, Installation, Atelier Weekend, Geroldstrasse Zürich / Kunstraum Winterthur  
bunter Abend, kulturelle Reise / Performance, BEP-Atelier Zürich  
Justament#8, Workshops ephemere Interventionen, Kulturhaus Helferei Zürich  
etwas auf dem Kasten haben, Performance, Symposium 'Aktivismus', 20-jähriges  
Jubiläum kunstkasten Winterthur  
Justament#7/#9 - ephemere Interventionen im öffentlichen Raum, Stadion Brache &  
Unterführung Rosengartenstrasse Zürich

### 2018

Water Lounge, Installation, Kunst: Szene Zürich 2018, Kulturschüür Eierbrecht  
Semi-Konservation, Atelier Weekend, Geroldstrasse Zürich  
Insel Institut zu Gast in der Helferei (Veranstaltungsreihe), Helferei Zürich  
Das Leben ist kein Ponyhof, Videoscreenings, Kunstmuseum Olten  
Justament, ephemere Interventionen im öffentlichen Raum, Burgruine Friesenberg &  
Seekranen Zürich

### 2017

Detectorist, Videoessay, Gast-Präsentation Klöntal Triennale, Kunsthaus Glarus  
Insel Institut zeigt Flagge, Installation kunstkasten, Winterthur  
digitale Taxidermie, Installation, Kunst in der Rahmenhandlung, Zürich  
Justament, ephemere Interventionen im öffentlichen Raum, Tunnelstrasse / Parkhaus  
Förllibuck Zürich

### 2016

a study in three acts, Videoessay, Ausstellung Here-In Creative Center, Island  
to job + to study: what artists do for money?, Videoscreenings,  
Le Foyer Zürich/CAN Neuchâtel  
Greeter, Performance/Rundgang, Tag der offenen Tür, Kunsthaus Zürich  
Justament, ephemere Interventionen im öffentlichen Raum, Viadukt Zürich

### 2015

Insel Institut - ein Zwischenbericht, Präsentation BEP-Atelier Zürich

### 2014

Limitation macht kreativ, Weihnachtsausstellung, Station 21 Zürich  
Adventskalender, Zentrum Karl der Grosse Zürich  
Me, myself & eye, Ausstellung Photobastei Zürich  
Kunst in der Polibar, Ausstellung Polibar Zürich

### 2013

Adventskalender, Zentrum Karl der Grosse Zürich  
Salon Special: Nacktes Überleben, Installation, Remise Zürich  
Ficus Elastica Robusta, Installation Schau!fenster, Sachseln  
Holzobjekt mit Video, Swiss Art Awards, Basel  
Justament, Interventionen im öffentlichen Raum, Bushaltestelle Tiefenbrunnen, Zürich

### 2012

USE (Unexpected Side Effects), Beitrag für erste Triennale in Tiflis, Georgien  
horse of a different color, Installation, lokal-int, Biel  
8 Propositions, Installation Wydenstrasse Zürich

### 2011

City Bay Beat, Installation für Kunst und Bau-Projekt ‚City Bay‘, Hochschule Luzern  
Frische Salate, Intervention Max-Bill-Platz, Zürich  
tbd song, Installation kunstkasten, Winterthur  
Courses of Action, Videoinstallation, Plattform11, Zürich

### 2010

Sommernachtstraum, multimedialer Parcours, IOW Schloss Werdenberg  
Büro für Leerstand: On Tour, Diplomausstellung, F+F Schule für Kunst & Design Zürich  
Point of View, Swiss Art Awards, Basel  
Opera Office loves Art, Videoscreening, T66 kulturwerk, Freiburg i.B.  
Fair Value, Ausstellungsprojekt, Corner College/Perla Moda, Zürich